Musiknachmittag,
Galeriewerkstatt Am Hirtenturm 11,
Blankenheim,
29.11.2008, 16:00 Uhr

„Musik der spanischen Renaissance“

Francisco Salinas/ Luis de Narváez (ca.1500-1550)
Guárdame las vacas (Salinas)
Diferencias sobre guárdame las vacas (Narvaez)
Passeávase el rey moro (Narvaez)

Alonso Mudarra (ca.1510-1580)
Fantasía que contrahaze la harpa
Ysabel, perdiste la tu faxa

Luys Milán (ca.1500-1561)
Falai miña amor
Sospiraste Baldovinos
Fantasía
Durandarte
Gallarda
Perdida teño la color

El Cancionero de Palacio (S. XVI y XVI)
Tres morillas (anónimo)
Tant que vivray (Sermisy)

Diferencias sobre „Tant que vivray“ (Fuenllana)

Juan Arañés (?-1649)
Chacona: A la vida bona

Rafael Montero, Tenor
Suzana Mendes, Cembalo