Datum: 27. Oktober 2010

Eigenwillige Kunst

"Eigenwillig!" So lautet der Titel der neuen Ausstellung in der Blankenheimer Galeriewerkstatt "Haus am Hirtenturm". Bis zum 28. November zeigen die Künstler Max Fischer und Wolfgang Metzler ihre sehr unterschiedlichen Werke.

Blankenheim. (vju) Der in Bonn lebende Max Fischer widmet sich der Malerei und erklärt zu seinen Werken: "Ich experimentiere sehr viel mit Strukturen, Übermalungen und wilden Farbschemen." Dabei lässt sich Fischer, der schon in Bonn, Berlin, Paris und München ausgestellt hat, auch von Reisen beeinflussen. "Es sind einige Werke zu sehen, die im Zusammenhang mit einer Ägyptenreise stehen. Auch im Emirat Sharjah habe ich mich von der Architektur inspirieren lassen und zeige hier die Resultate." Dabei sei die Ausstellung im Hirtenturm eine ganz besondere Herausforderung: "Es gibt hier eben nicht nur einen viereckigen Raum, in dem die Bilder an der Wand hängen. Hier ist jede Ecke eine neue Herausforderung, ein Experiment, das letztlich unterschiedlichste Wirkungen hervorbringt." Mit ihm stellt Wolfgang Metzler aus Tondorf seine Holzskulpturen und Objekte aus. "Ich bin schon seit 1994 jedes Jahr im Hirtenturm dabei. In diesem Jahr liegt der Schwerpunkt zum einen auf Kleinskulpturen aus Kiefernwurzeln und zum anderen auf zwei Frauenskulpturen." Galerist Wenzel von Braun hat auch in diesem Jahr wieder für eine Ausstellung gesorgt, die hinter jeder Raumecke ein neues Geheimnis, einen neuen Blickwinkel öffnet: "Es sind zwei Künstler, die in ihrer Unterschiedlichkeit eine hohe Klasse aufweisen."

© volksfreund.de | Alle Rechte vorbehalten